

NO PROMISED LAND

Accoglienza, spazio fisico e condizione umana

Milano, 13 febbraio 2020 - ore 18,30
The Art Land, Fabbrica del Vapore - Via G. C. Procaccini 4

A partire dal reportage di Andrea Ferro, esposto alla Fabbrica del Vapore fino al 13 febbraio 2020, **Acea OdV** e **Rete Migrazioni e Lavoro** organizzano un incontro per approfondire il lavoro svolto dal fotografo nei luoghi dell'accoglienza del Veneto nel 2016 e più in generale, per interrogarsi sul sistema di accoglienza in Italia, la dimensione fisica dei suoi spazi e quella sociale.

Il tema verrà in particolare declinato sulla realtà milanese attraverso un'analisi realizzata dall'Osservatorio del Naga, *Organizzazione di volontariato per l'assistenza socio-sanitaria e per i diritti di cittadini stranieri, Rom e Sinti* che da anni svolge un monitoraggio continuo sulle condizioni in cui vivono le persone accolte nei territori del nostro Paese.

Quali sono le soluzioni abitative offerte dal sistema di accoglienza in Italia? Quali sono i margini della problematica abitativa? Qual è l'impatto della condizione abitativa sulle prospettive di vita di una persona? Quale altro sistema parallelo si genera per rispondere ai problemi di tutte le persone che non hanno formalmente diritto all'accoglienza?

Ne parleranno:

Andrea Ferro, architetto e fotografo, autore del reportage **NO PROMISED LAND**

Enrico Dalla Pietà, presidente **Architetti Senza Frontiere Veneto Onlus**

Stefano Bianchi, editore del volume NO PROMISED LAND, **Crowdbooks**

Giorgia Bagna e **Cesare Mariani**, volontari **Osservatorio Naga Onlus**

Duccio Facchini, giornalista e direttore **Altreconomia** e moderatore del dibattito

Ingresso libero

A partire dal 14 febbraio la mostra si trasferirà negli spazi di **Biofficina**. Seguiranno nuovi incontri sul tema *accoglienza e abitare*, tutti gli aggiornamenti sui nostri canali Facebook, Instagram e i nostri siti web.

Per informazioni:

info@retemigrazionilavoro.it

info.aceaanlus@gmail.com

+39 02 8425 9130

Nell'ambito del progetto Spazi al Talento

